

CONTENIDOS

Taller oral

Audición de una conversación entre amigos para hablar de experiencias personales y reforzar las estructuras básicas y características propias de una conversación. • Comprensión del texto oral a partir de la observación de un dibujo y de la resolución de preguntas. • Interés por expresarse oralmente con la pronunciación y la entonación adecuadas. • Uso del lenguaje oral para explicar vivencias personales.

Lectura y comprensión lectora

Uso de estrategias que favorezcan el proceso de comprensión lectora: antes, durante y después de la lectura (planificación, anticipación, idea principal, identificación de palabras, interferencias...). • Lectura conjunta y guiada de un texto narrativo para profundizar en su sentido. • Aproximación a la ciencia ficción como género literario.

Conocimiento de la lengua

Observación del funcionamiento de la lengua: los sinónimos contextuales. • Reconocimiento de las características del diccionario de sinónimos y antónimos. • Uso del diccionario de sinónimos y antónimos. • Identificación de la sílaba tónica y reconocimiento de palabras agudas. • Memorización y aplicación de normas ortográficas: la acentuación de palabras agudas.

Técnicas de trabajo

Lectura, comprensión y análisis guiado de un texto y de su resumen a partir de la resolución de preguntas. • Preparación guiada de un resumen. • Valoración del resumen como técnica de trabajo y de estudio. • Revisión del trabajo escrito como proceso de valoración personal del trabajo realizado.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Comprender un texto oral y responder a preguntas de comprensión.
Explicar experiencias personales en el contexto de una conversación.
Participar activamente en las actividades orales.
Leer un texto narrativo y comprender su sentido.
Utilizar sinónimos teniendo en cuenta el contexto.
Observar la página de un diccionario de sinónimos y antónimos e identificar sus principales características.
Utilizar con destreza el diccionario de sinónimos y antónimos.
Aplicar normas ortográficas: la acentuación de palabras agudas.
Escribir un resumen.
Valorar el resumen como técnica de estudio.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia comunicativa lingüística y audiovisual

- Comprensión y expresión de los mensajes, tanto orales como escritos, visuales y corporales.
- Expresión de observaciones, explicaciones, opiniones, pensamientos, emociones, vivencias y argumentaciones.
- Gusto por escuchar, observar, leer y expresarse utilizando recursos lingüísticos y no lingüísticos.
- Consideración del lenguaje como objeto de observación y análisis.
- Búsqueda, selección y procesamiento de la información procedente de todo tipo de medios, convencionales o digitales, y de todo tipo de soportes.
- Intercambio y diálogo con otras personas de manera adecuada.

Tratamiento de la información y competencia digital

- Uso de las TIC (conocimiento y dominio de las habilidades tecnológicas básicas).
- Comunicación de la información y los conocimientos adquiridos.
- Transformación de la información en conocimiento.
- Intercambio y diálogo con otras personas de manera adecuada.

Competencia para aprender a aprender

- Conciencia de las propias capacidades.
- Disposición de un sentimiento de competencia personal (desarrollo de las actitudes, la motivación, la confianza en uno mismo y el gusto por aprender).
- Conciencia de lo que se puede hacer con la ayuda de otras personas u otros recursos.

Competencia social y ciudadana

- Capacidad para comunicarse en diferentes contextos.
- Expresión de las propias ideas y respeto a las ajenas.
- Capacidad para ponerse en el lugar de otra persona.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Comprende un texto oral y responde a preguntas de comprensión.
Explica experiencias personales en el contexto de una conversación.
Participa activamente en las actividades orales.
Lee un texto narrativo y comprende su sentido.
Utiliza sinónimos teniendo en cuenta el contexto.
Sabe observar la página de un diccionario de sinónimos y antónimos e identificar sus principales características.
Utiliza con destreza el diccionario de sinónimos y antónimos.
Sabe aplicar normas ortográficas: la acentuación de palabras agudas.
Sabe escribir un resumen.
Valora el resumen como técnica de estudio.