

# PROGRAMACIÓN

## ITINERARIO SUGERIDO DE LOS TALLERES DE LENGUA CASTELLANA



- 1 CONVERSAMOS**  
Audición de una conversación entre unos amigos.  
Preparación de una conversación sobre las normas de un juego.
- 2 UNA ADIVINANZA**  
Lectura y comprensión de dos adivinanzas.  
**Texto discontinuo:** una etiqueta.
- 3 ME PRESENTO**  
Redacción de una presentación personal básica a partir de un modelo.  
La información personal.
- 4 LA GALLINA NAPOLITANA**  
La canción popular *La gallina napolitana*.  
Aprendizaje y representación de una canción popular para contar.
- 5 DOS O MÁS LENGUAS**  
Conocimiento y reflexión sobre la existencia y convivencia de distintas lenguas en el mundo.
- 6 ¡QUÉ NOTICIA!**  
Audición y comprensión de una noticia.  
Elaboración y exposición de una noticia.  
Representación por parejas de un informativo.
- 7 UN POEMA**  
Lectura y comprensión de un fragmento del poema *Todo está en su sitio*, de Gloria Fuertes.  
**Texto discontinuo:** la cubierta de un libro.
- 8 DÍA DE FAMILIA**  
Aprendizaje de las partes de una nota: el saludo, el mensaje y la despedida.  
Redacción de una nota a partir de una información.
- 9 RICITOS DE ORO**  
El cuento popular *Ricitos de Oro y los tres osos*.  
Conocimiento de las tres partes clásicas de una narración.  
Creación de una versión alternativa del cuento.
- 10 CUÉNTAME**  
Audición y comprensión de una historia inventada.  
Invención, preparación y explicación de un cuento sobre un animal.
- 11 UN CUENTO**  
Lectura y comprensión del cuento breve *La estatua que se movía*.  
**Texto discontinuo:** un cartel de un parque público.
- 12 ¿QUÉ VES?**  
Preparación y redacción de un texto descriptivo sobre una flor.  
Uso de adjetivos básicos.
- 13 SOY UNA TAZA**  
La canción *Soy una taza*.  
Aprendizaje de vocabulario sobre utensilios de cocina.  
Memorización y representación de la canción.
- 14 ¿CÓMO SE HACE?**  
Audición y comprensión de unas instrucciones.  
Explicación de los pasos para realizar una tarea cotidiana.
- 15 NOS ENTENDEMOS**  
Conocimiento de la existencia de las variantes de la lengua castellana: el castellano de España y el castellano de América.
- 16 UNA DESCRIPCIÓN**  
Lectura y comprensión de la descripción de dos personajes.  
Los adjetivos descriptivos.  
**Texto discontinuo:** un anuncio.
- 17 LOS PERSONAJES HABLAN**  
Elaboración de un diálogo entre dos personajes inventados.  
Estructura de un diálogo y ordenación de las intervenciones de cada personaje.
- 18 ¡BUENOS DÍAS!**  
Audición y comprensión de una conversación cotidiana.  
Representación de una conversación.  
Conocimiento y uso de las fórmulas de cortesía básicas.
- 19 ALELUYAS DEL ZOO**  
Fragmento del poema *Aleluyas del zoo*, de Carlos Reviejo.  
Lectura, comprensión y recitación en voz alta del poema *La jirafa Rafaela*, de Carmen Gil.
- 20 UNA ANÉCDOTA**  
Lectura y comprensión de una anécdota.  
**Texto discontinuo:** un folleto.
- 21 A MÍ ME GUSTA...**  
Elaboración de un texto argumentativo.  
Reflexión de los motivos personales para mantener una opinión.
- 22 ¿CÓMO ES?**  
Audición de la descripción de un animal.  
Observación y elaboración de la descripción de una mascota.
- 23 LOS RATONES Y EL GATO**  
La fábula popular *Los ratones y el gato*.  
Lectura en voz alta y reflexión sobre la moraleja de la fábula.
- 24 UN TEXTO INSTRUCTIVO**  
Lectura y comprensión de los pasos de unas instrucciones.  
**Texto discontinuo:** el anuncio de un concurso.
- 25 ¡A CANTAR!**  
Conversación sobre las lenguas del mundo.  
Aprendizaje de canciones en distintas lenguas para felicitar los cumpleaños.
- 26 NOS PRESENTAMOS**  
Audición de dos presentaciones personales.  
Elaboración y representación de la presentación de un compañero o compañera.
- 27 LA PRINCESA DE LA SAL**  
El cuento popular *La princesa de la sal*.  
Identificación de las características de un cuento.  
Explicación de una historia.
- 28 TRABALENGUAS**  
Audición de trabalenguas.  
Aprendizaje, práctica y recitación de un trabalenguas.
- 29 UNA CURIOSIDAD**  
Lectura y comprensión de curiosidades sobre animales.  
**Texto discontinuo:** una campaña ecologista.
- 30 MENUDO CUENTO**  
Audición de una conversación sobre un cuento popular.  
Invención de un cuento original a partir de una historia tradicional.