

PROGRAMACIÓ DE CONTINGUTS

ITINERARI SUGGERIT DELS TALLERS DE LLENGUA



1 LA DESCRIPCIÓ

Audició d'una descripció d'un lloc.
Preparació d'una exposició per descriure un espai.

2 UNA NARRACIÓ

Lectura i comprensió d'un text.
Text discontinu: un fullet de propaganda.

3 LA NOTÍCIA

La revista de l'escola.
Elaboració d'una notícia d'un entorn quotidià.
Els noms i els verbs.

4 L'ANTOLOGIA POÈTICA

El Sol i la Lluna.
Aprentatge i recitació de poemes.

5 L'ANÈCDOTA

Audició d'una anècdota.
Plantejament i explicació d'una anècdota.

6 UN TEXT EXPOSITIU

Lectura d'un text expositiu.
Comprensió i extracció de la informació bàsica del text.
Text discontinu: un gràfic.

7 EL RETRAT

Redacció d'un retrat personal.
El gènere dels noms.

8 ELS MITES CLÀSSICS

El mite de Narcís.
Introducció a les característiques dels mites.
Comprensió de la història del mite de Narcís.

9 JUGANT ARREU DEL MÓN

Aprentatge del nom de diferents jocs del món.

10 L'OPINIÓ

Audició d'una opinió.
Preparació i intercanvi d'opinions.

11 UNA POESIA

Lectura i comprensió d'un text retòric.
Text discontinu: el mapa mental.

12 LES INSTRUCCIONS

Redacció d'unes normes per jugar a un joc.
El nombre dels noms.

13 ELS CONTES POPULARS

El pastor mentider.
Consideració de les característiques que identifiquen els contes populars.

14 LES INSTRUCCIONS

El mite de Narcís.
Introducció a les característiques dels mites.
Comprensió de la història del mite de Narcís.

15 JUGANT ARREU DEL MÓN

Aprentatge del nom de diferents jocs del món.

16 L'OPINIÓ

Audició d'una opinió.
Preparació i intercanvi d'opinions.

17 UNA POESIA

Lectura i comprensió d'un text retòric.
Text discontinu: el mapa mental.

18 L'EXPLICACIÓ

Audició d'una exposició.
Recerca d'informació i preparació per fer una exposició.

19 UNES INSTRUCCIONS

Lectura i comprensió dels passos per guiar la realització d'un treball manual.
Text discontinu: les instruccions gràfiques.

20 L'ENDEVINALLA

Redacció d'un text retòric.
El temps verbal.

21 QUINA FRASE FETA

Conversa sobre refranys i frases fetes.
La noció del *bilingüisme*: la convivència del català i el castellà.

22 LA NOVEL·LA

Una troballa sorprenent, Jaume Cella.
Creació narrativa a partir de la lectura d'un fragment d'una novel·la.

23 ELS RODOLINS

Audició d'uns rodolins.
Observació i joc amb paraules per inventar rodolins.

24 UNA DESCRIPCIÓ

Lectura i comprensió d'una descripció d'un personatge d'un conte.
Text discontinu: un diploma.

25 LA PREDICCIÓ

Elaboració d'un text predictiu sobre el futur.
La *s* i la *c*.

26 LA FAULA

El gall i la guineu.
Anàlisi i invenció d'històries amb animals de protagonistes.

27 LA CONVERSA

Audició d'una conversa.
Obtenció de recursos per mantenir una conversa quotidiana.

28 UN REPORTATGE

Lectura i comprensió d'un text informatiu.
Text discontinu: una pàgina de catàleg.

29 L'EXPLICACIÓ

Redacció d'un text explicatiu sobre un animal.
La *j* i la *g*.

30 LA TORRE DE BABEL

Coneixement de la convivència entre les diverses llengües del món.

AQUEST DOCUMENT NO ESTÀ DISPONIBLE EN LA VERSIÓ MOSTRA DE LA GUIA.

DIMENSIONS

COMUNICACIÓ ORAL

COMPENSIÓ LECTORA

EXPRESSIÓ ESCRITA

LITERÀRIA

PLURILINGÜE I INTERCULTURAL